

CI manuál značky Valašsko



Obsah

1 / Značka	4
1.1 / úvod	5
1.2 / základní varianta	6
1.3 / monochrom monochrom ve stupních šedi/černá, negativ	7
1.4 / ochranný prostor	8
1.4 / síťový rozkres	9
1.5 / minimální velikost	10
1.6 / použití – povolené verze podkladu	11
1.7 / použití – zakázané varianty	12
2 / Barevnost.....	13
2.1 / základní barvy.....	14
2.2 / monochrom ve stupních základu	15
3 / Písmo	16
3.1 / základní písmo.....	17
3.2 / doplňkové písmo	18 – 19
3.3 / doplňkové písmo pro počítačové šablony.....	20
3.4 / barevnost textu.....	21
4 / Doplňkové grafické prvky.....	22
4.1 / piktogramy – základní sada	24
4.2 / lišty, plochy	25
4.3 / užití piktogramů a další.....	26
4.4 / motivy aktivit a atraktivit	27

Obsah

5 / Tiskoviny a další materiály.....	28
5.1 / hlavičkový papír, vizitka, obálka.....	29
5.2 / tisková zpráva	30
5.3 / komplimentka	31
5.4 / plakát	32 – 33
5.5 / průvodce.....	34 – 37
5.6 / inzerát	38 – 39
5.7 / sada turistických map	40
5.8 / kalendář.....	41 – 42
5.9 / sada infoletáček	43
5.10 / banner, poutač	44
5.11 / web.....	45
6 / Propagační předměty	46
6.1 / propisovací tužka	47
6.2 / CD	48
6.3 / hrnek.....	49
6.4 / nafukovací balónky.....	50
6.5 / deštník.....	51
6.6 / taška	52
6.7 / triko.....	53
6.8 / kšiltovka.....	54
6.9 / samolepka, přívěšek na klíče	55

1 / Značka



1 / Značka

1.1 / úvod

Značka Valašsko je základním komunikačním prostředkem pro jednotnou prezentaci této oblasti doma i za hranicemi ČR. Tento manuál určuje pravidla užívání logotypu v rámci jednotného vizuálního stylu oblasti Kroměřížsko, má tedy charakter závazného předpisu.

Zakázané varianty nemohou vyčerpat nesprávné užití logotypu a manuál uvádí jen některé příklady.

1 / Značka

1.2 / základní varianta

Značka Valašsko je tvořena barevným grafickým symbolem a textovou částí. Je zakázána veškerá barevná nebo proporční manipulace s podobou logotypu. Logotyp nejlépe umísťovat na bílý podklad.

Základní varianta značky



1 / Značka

1.3 / monochrom monochrom ve stupních šedi/černá negativ

Monochrom



Monochrom ve stupních šedi/černá



Negativ



1 / Značka

1.4 / ochranný prostor

Velikost ochranného prostoru je odvozena z výšky minusky **o**.

Toto pravidlo se vztahuje na všechny varianty logotypu.

Velikost ochranného prostoru



1 / Značka

1.4 / síťový rozkres

Síťový rozkres slouží ke konstrukci značky a definuje poměry jednotlivých částí značky. Velikost **X** je odvozena z výšky minusky **o**.

Logotyp v síťovém rozkresu



1 / Značka

1.5 / minimální velikost

Minimální velikost samostatné značky zaručuje dostatečnou čitelnost. Pro základní barevnou podobu značky, použité na bílé podkladové ploše, je tato velikost stanovena na 17,5 mm šířky značky. Velikost značky je nutné přizpůsobit konkrétním požadavkům jednotlivých tiskových a výrobních technologií.

Minimální velikost značky pro použití na bílém podkladu.



1 / Značka

1.6 / použití – povolené verze podkladu

Barevná varianta:

Aplikace logotypu na světlém podkladu – je povolena maximální síla podkladové plochy 20%.

Jednobarevná negativní varianta logotypu:

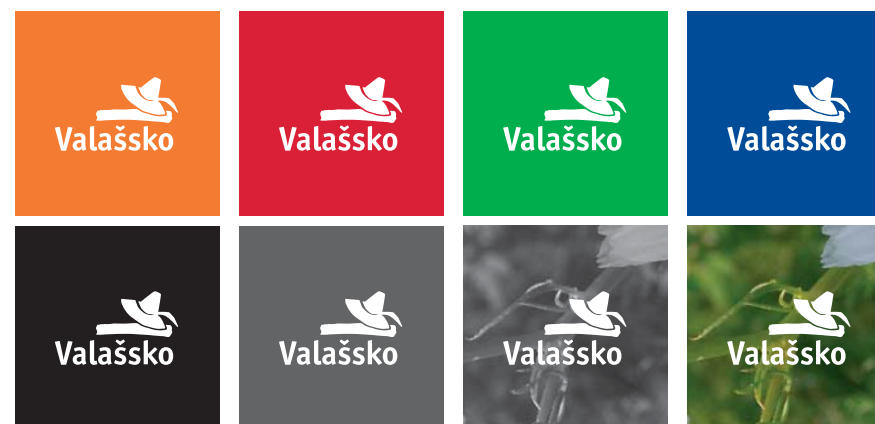
Je povoleno použití této varianty v plnobarevném dokumentu. Tato varianta je určena pro vkládání do ploch nebo tmavých obrazových podkladů.

(Ukázky podkladových ploch jsou pouze příklad.)

Barevná varianta



Negativní varianta



1 / Značka

1.7 / použití – zakázané varianty

Je zakázána aplikace na tmavé nebo barevně shodné ploše nebo obrazovém podkladu. Je zakázána manipulace s proporcemi. (Je povolena pouze manipulace s proporcemi v časově krátké animaci.)

(Ukázky podkladových ploch a deformací jsou pouze příklad.)

Ukázky zakázaných variant použití



2 / Barevnost



2 / Barevnost

2.1 / základní barvy



Barevnost textu

Barevnost CMYK



100-0-100-40

Barevnost RGB



0-104-44

Barevnost Pantone



Pantone 348 C

Barevnost HTML



00682c

Barevnost symbolu



0-30-100-0



10-100-85-0



100-0-100-40



250-187-0



185-0-41



0-104-44



Pantone 7408 C



Pantone 1795 C



Pantone 348 C



e8b600



b90029



00682c

Barevná varianta/specifikace

CMYK – pro soutiskové barvy

RGB – pro subtraktivní zobrazování

Pantone – pro tisk přímých barev

HTML – pro použití v internetových aplikacích



2 / Barevnost

2.2 / monochrom ve stupních základu

Jednobarevná varianta



Jednobarevná varianta ve stupních šedi



3 / Písmo



3 / Písmo

3.1 / základní písmo

Základním písmem komunikačního stylu pro oblast Valašsko je písmo Nimbus Sans v řezech Light, Regular, Regular Italic, Bold a Bold Italic.

Použití: např. v tiskových materiálech pro zalomení sazby hladkých souvislých textů

Ukázka znaků písma Nimbus v různých řezech

Nimbus Sans D OT / Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Nimbus Sans D OT / Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Nimbus Sans D OT / Regular Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Nimbus Sans D OT / Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Nimbus Sans D OT / Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

3 / Písmo

3.2 / doplňkové písmo

Základní písmo je možno doplnit ozdobným písmem Bickham Script Pro.

Použití: např. v tiskových materiálech pro použití v hlavních nadpisech.

Ukázka znaků písma Bickham Script Pro

Bickham Script Pro

A B C D E F G H I J K L M N O P

Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

3 / Písmo

3.3 / doplňkové písmo pro počítačové šablony

Použití: např. pro vyplňování počítačových šablon (formuláře) v kombinaci se základními písmi a logotypem.

Písmo je vhodné pro svou dostupnost ve všech textových editorech. Je povoleno používat všechny řezy tohoto písma.

Ukázka znaků písma Arial v různých řezech

Arial / Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Arial / Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Arial / Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

3 / Písmo

3.4 / barevnost textu

Barevnost textu – základní sazba



0-0-0-100



0-0-0-75



0-0-0-50

Barevnost textu – zvýraznění (návaznost na barevný kód piktogramů)



20-40-100-0



30-85-100-60



30-85-100-0



30-55-100-50



80-40-100-10



50-15-100-10



100-55-45-0



90-0-0-20



60-65-0-20

4 / doplňkové grafické prvky



4 / Doplnkové grafické prvky

Doplňkovými grafickými prvky komunikačního stylu Valašska jsou hlavní piktogramy aktivit, které určují i barevnost doprovodných prvků, kterými jsou čverce, linky a plochy bez rozměrového určení. Používány jsou také barevné plochy nebo jen linky v podobě krajiny s kopci a krajové piktogramy sportů, přírody, atraktivit a staveb.

(Ukázky doplňkových grafických prvků jsou pouze příklad – výběr se řídí dle tematického členění a individuálního grafického řešení jednotlivých tiskovin a aplikací.)

4 / Doplnkové grafické prvky

4.1 / piktogramy – základní sada

Základní sada piktogramů pracuje se systémem barev přiřazených k jednotlivým aktivitám či atraktivitám. Tento barevný kód je dále využíván při tematickém členění tiskovin a dalších výstupů.

Základní sada piktogramů

Kultura



Historie a památky



Tradice a řemeslo



Hippo



Přírodní poklady



Turistika



Vodní sporty



Sport



Tradice ve stolování



4 / Doplnkové grafické prvky

4.2 / plochy

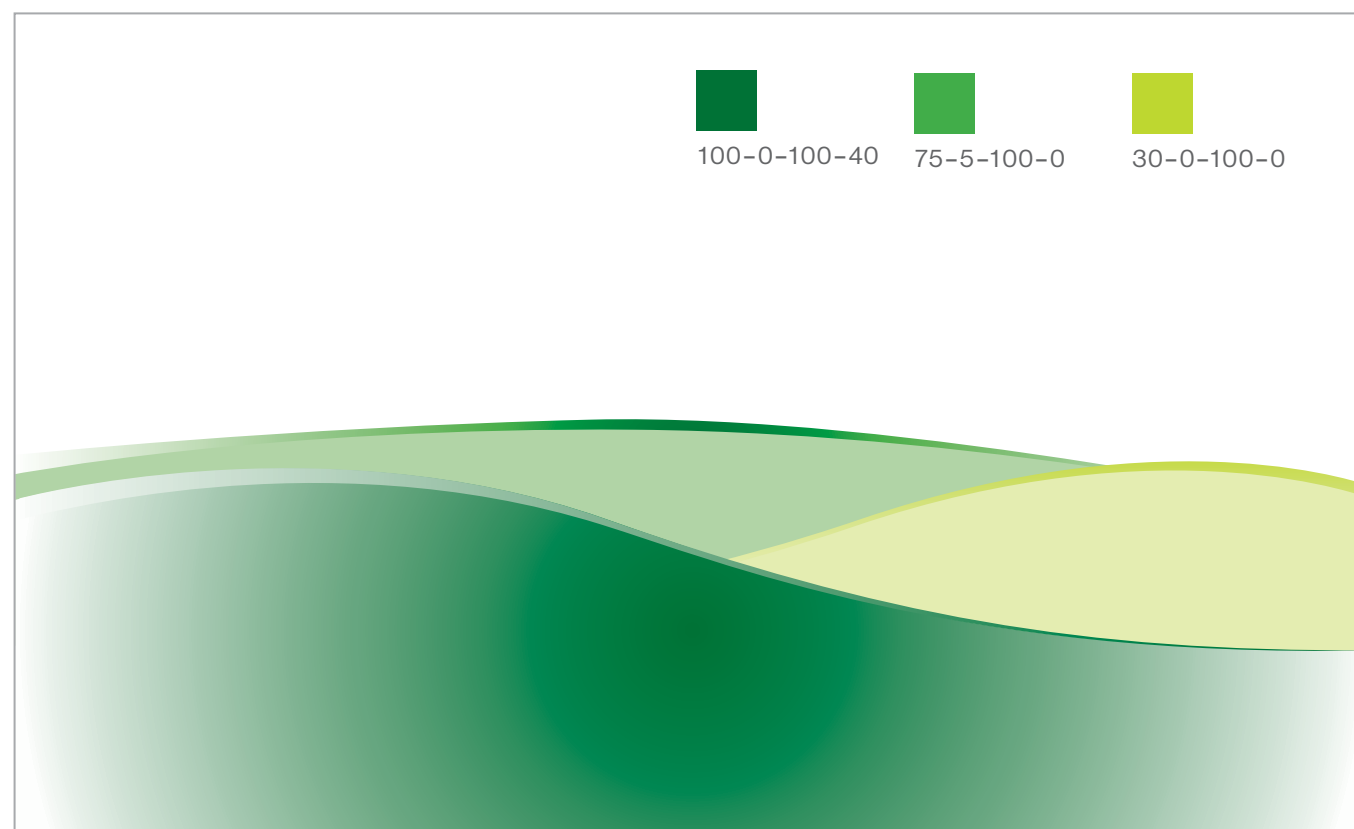
Varianta kopců bez hlavní dominanty kraje, symbolizujících Valašský terén v plnobarevném provedení v barevných přechodech v odstínech zelené barvy.

Styl a typ přechodových výplní (kruhový, lineární, úhel sklonu), lze libovolně obměňovat - při zachování dané barevnosti.

V tiskovinách orientován vždy do spodní části.

(Ukázky doplňkových grafických prvků jsou pouze příklad - výběr motivů se řídí dle tematického členění a individuálního grafického řešení jednotlivých tiskovin a aplikací.)

Plochy / krajina bez dominanty a její barevnost



4 / Doplnkové grafické prvky

4.2 / linie

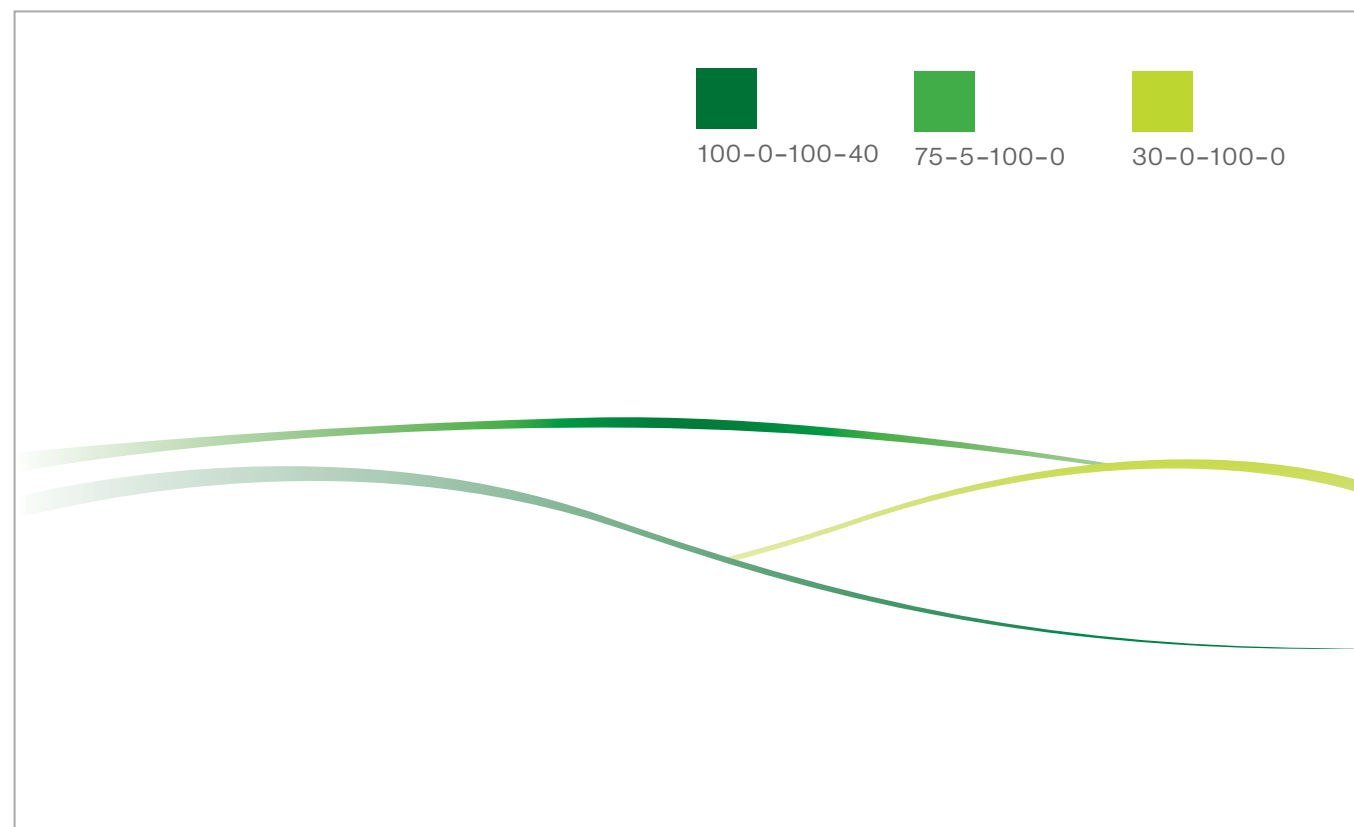
Varianta kopců bez hlavní dominanty kraje, symbolizujících Valašský terén, v plnobarevném provedení v barevných přechodech v odstínech zelené barvy.

Styl a typ přechodových výplní (kruhový, lineární, úhel sklonu), lze libovolně obměňovat - při zachování dané barevnosti.

V tiskovinách orientován vždy do spodní části.

(Ukázky doplňkových grafických prvků jsou pouze příklad - výběr motivů se řídí dle tematického členění a individuálního grafického řešení jednotlivých tiskovin a aplikací.)

Linie / krajina bez dominanty a její barevnost



4 / Doplnkové grafické prvky

4.2 / plochy

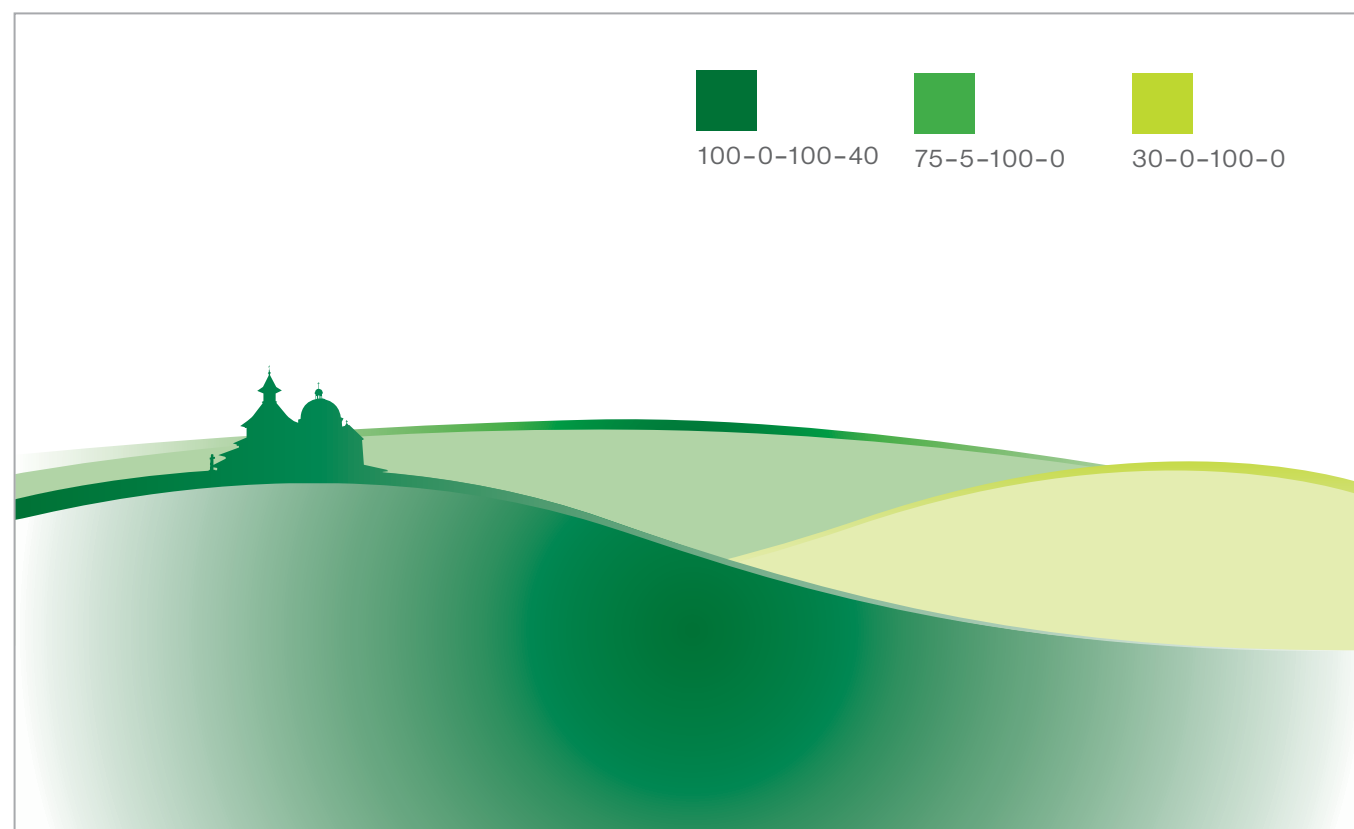
Varianty kopců s hlavní dominantou kraje, symbolizujících Valašský terén, v plnobarevném provedení v barevných přechodech v odstínech zelené barvy.

Styl a typ přechodových výplní (kruhový, lineární, úhel sklonu), lze libovolně obměňovat - při zachování dané barevnosti.

V tiskovinách orientován vždy do spodní části.

(Ukázky doplňkových grafických prvků jsou pouze příklad - výběr motivů se řídí dle tematického členění a individuálního grafického řešení jednotlivých tiskovin a aplikací.)

Plochy / krajina s dominantou a její barevnost



4 / Doplnkové grafické prvky

4.2 / plochy

Varianta kopců s hlavní dominantou kraje, symbolizujících Valašský terén, v plnobarevném provedení v barevných přechodech v odstínech zelené barvy.

Styl a typ přechodových výplní (kruhový, lineární, úhel sklonu), lze libovolně obměňovat - při zachování dané barevnosti.

V tiskovinách orientován vždy do spodní části.

(Ukázky doplňkových grafických prvků jsou pouze příklad - výběr motivů se řídí dle tematického členění a individuálního grafického řešení jednotlivých tiskovin a aplikací.)

Plochy / krajina s dominantou a její barevnost



4 / Doplnkové grafické prvky

4.2 / plochy

Varianta kopců s hlavní dominantou kraje, symbolizujících Valašský terén, v plnobarevném provedení v barevných přechodech v odstínech modré barvy pro tiskoviny se zimní tematikou.

Styl a typ přechodových výplní (kruhový, lineární, úhel sklonu), lze libovolně obměňovat - při zachování dané barevnosti.

V tiskovinách orientován vždy do spodní části.

(Ukázky doplňkových grafických prvků jsou pouze příklad - výběr motivů se řídí dle tematického členění a individuálního grafického řešení jednotlivých tiskovin a aplikací.)

Plochy / krajina s dominantou a její barevnost



4 / Doplnkové grafické prvky

4.2 / linie

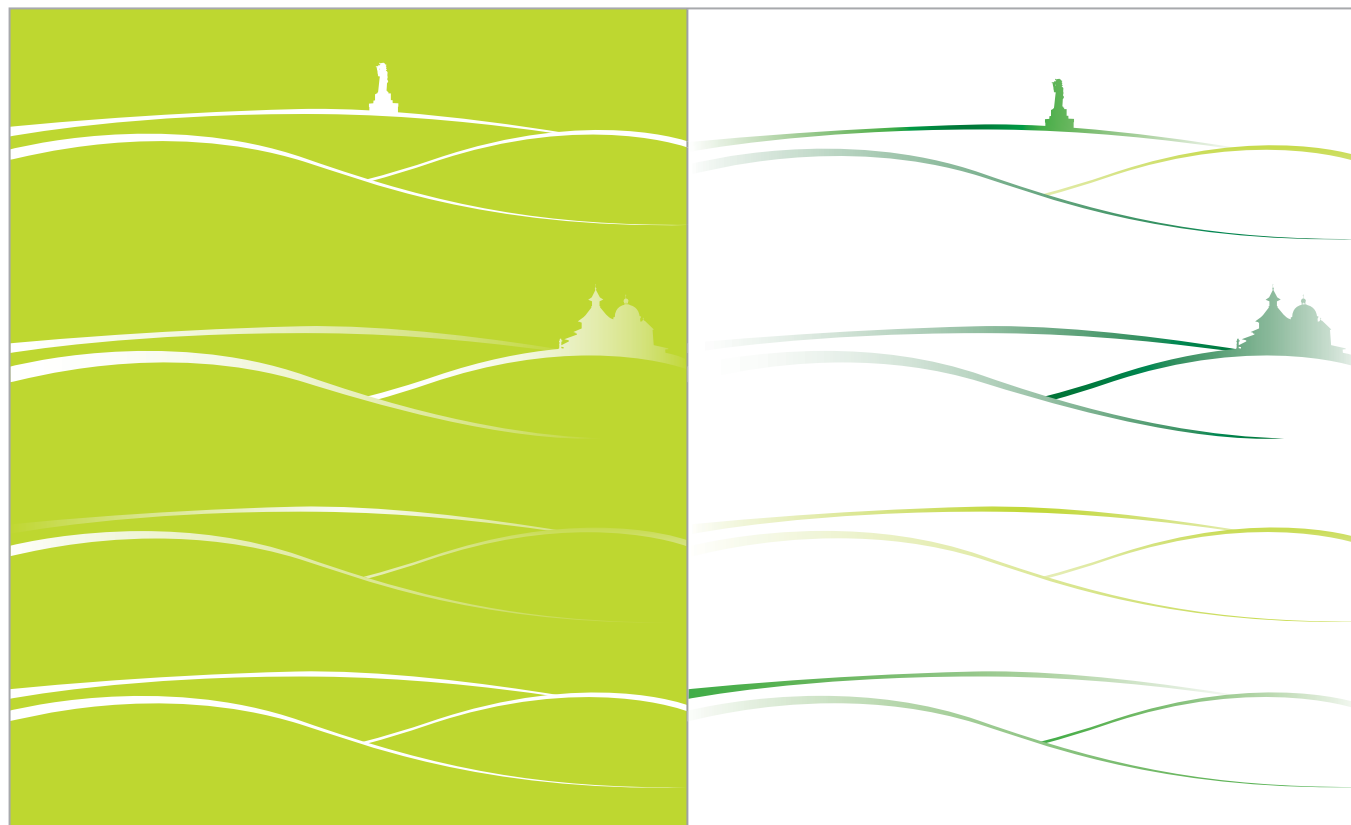
Linie / krajina varianty

Varianty barevných provedení kopců s hlavní dominantou kraje i bez ní, v negativním provedení v barevných přechodech v odstínech zelené barvy nebo pouze v barvě bílé.

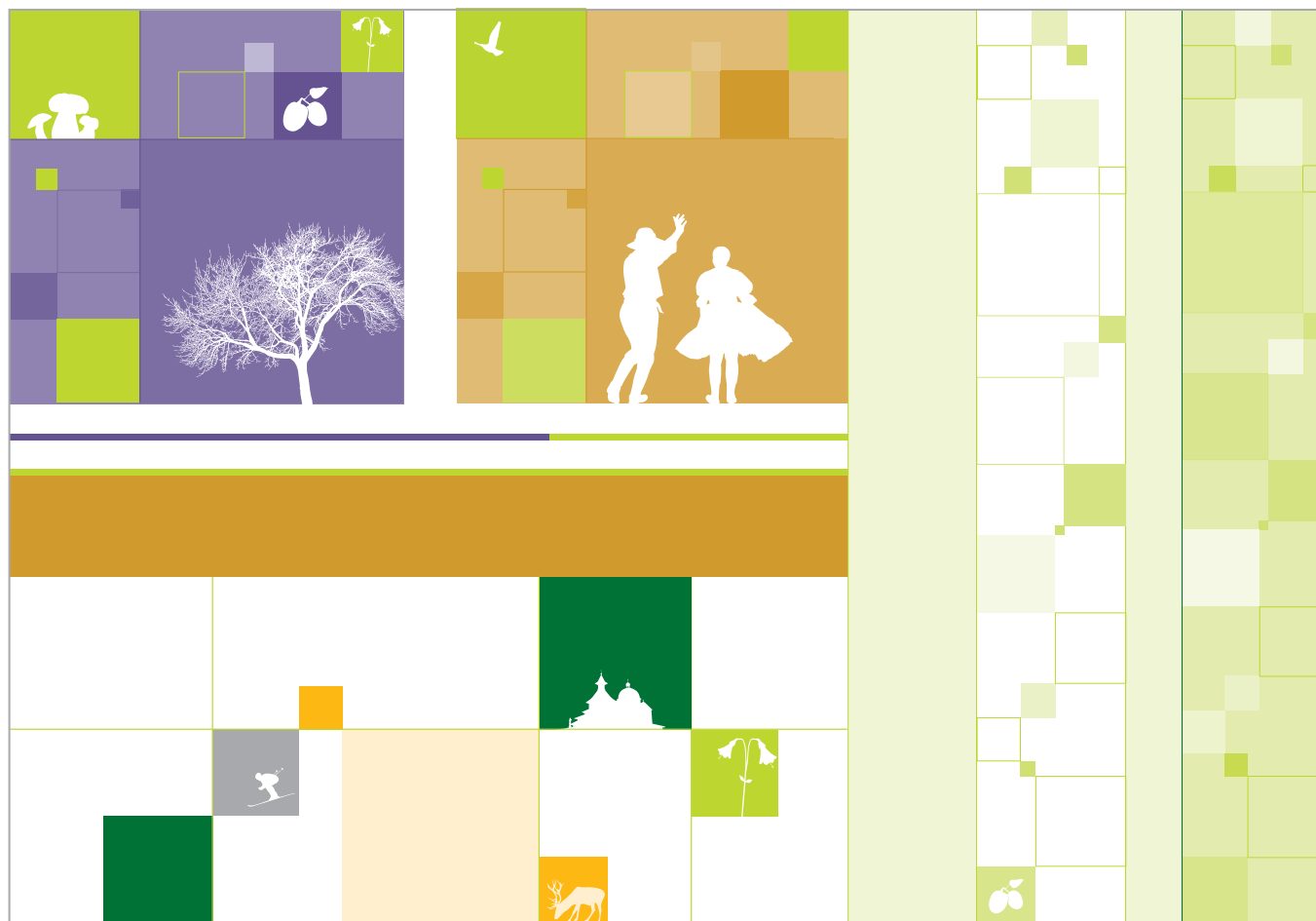
Styl a typ přechodových výplní (kruhový, lineární, úhel sklonu), lze libovolně obměňovat - při zachování dané barevnosti.

V tiskovinách orientován vždy do spodní části.

(Ukázky doplňkových grafických prvků jsou pouze příklad - výběr motivů se řídí dle tematického členění a individuálního grafického řešení jednotlivých tiskovin a aplikací.)



Ukázka použití piktogramů, další doplňkové grafické prvky



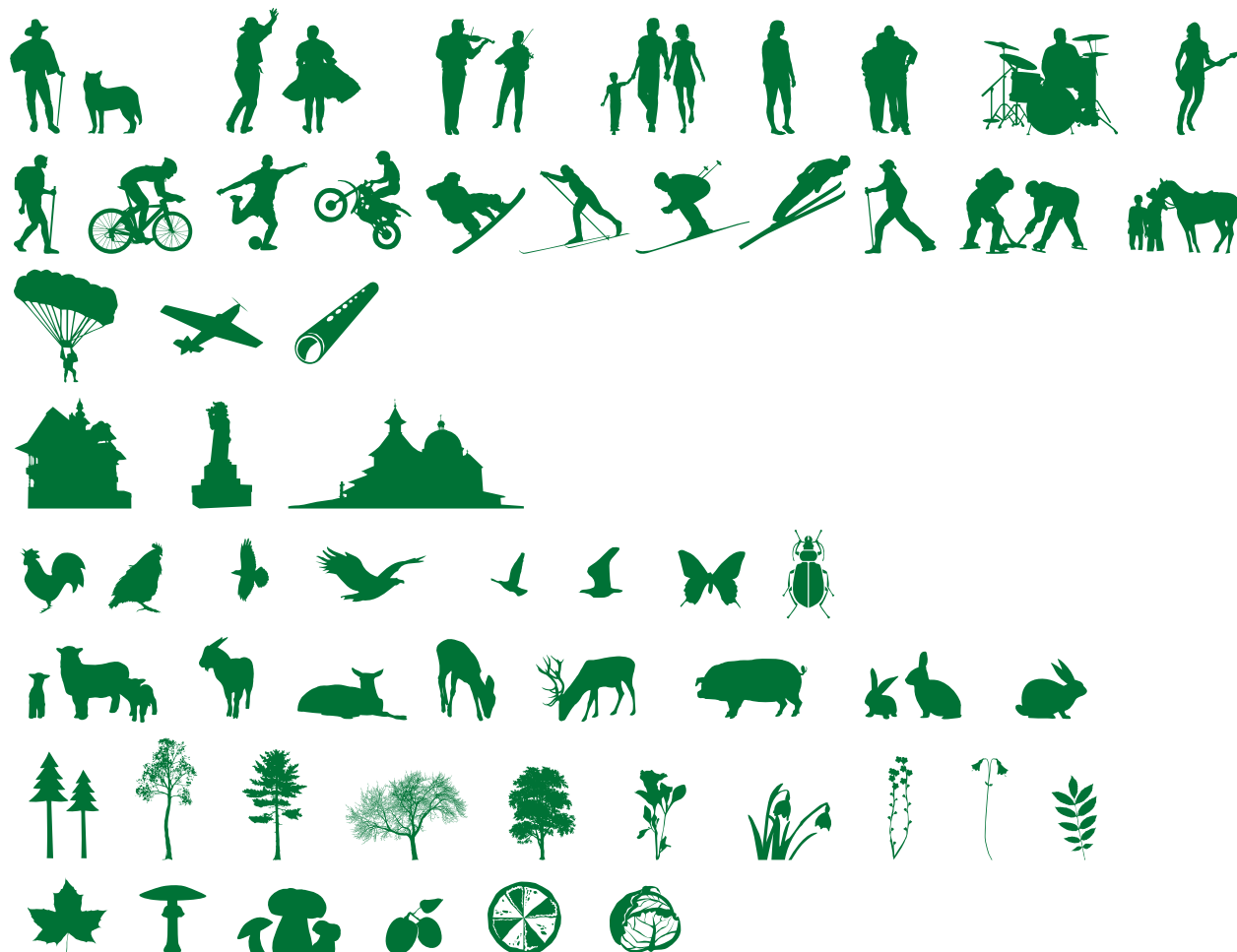
Barevnost doplňkových prvků vychází z barevnosti jednotlivých piktogramů aktivit. Jako neměnná zůstavá doplňková barva zelená světlá: 30/0/100/0.

(Ukázky doplňkových grafických prvků jsou pouze příklad – výběr motivů se řídí dle tematického členění a individuálního grafického řešení jednotlivých tiskovin a aplikací.)

4 / Doplnkové grafické prvky

4.4 / motivy aktivit a atraktivit

Motivy aktivit a atraktivit



(Ukázky doplňkových grafických prvků jsou pouze příklad – výběr motivů se řídí dle tematického členění a individuálního grafického řešení jednotlivých tiskovin a aplikací.)

5 / tiskoviny a další materiály



5 / Tiskoviny a další materiály

5.1 / hlavičkový papír vizitka obálka - plnobarevná verze



5 / Tiskoviny a další materiály

5.1 / hlavičkový papír vizitka obálka - dvoubarevná verze



5 / Tiskoviny a další materiály

5.2 / tisková zpráva



5 / Tiskoviny a další materiály

5.3 / komplementka



**5 / Tiskoviny
a další materiály**

5.3 / komplementka



5 / Tiskoviny a další materiály

5.4 / plakát příklad barevného provedení na téma Tradice ve stolování



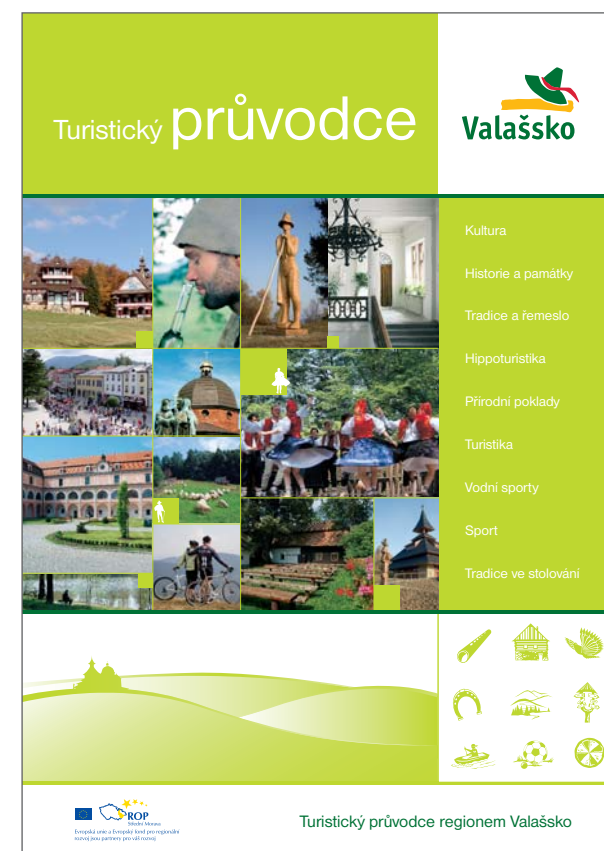
5 / Tiskoviny a další materiály

5.4 / plakát příklad dalších tematických provedení



5 /Tiskoviny a další materiály

5.5 / průvodce (obálka)



5 / Tiskoviny a další materiály

5.5 / průvodce (vnitřní sazba)

Historické památky Valašska			Obus, num inam nosticiem, inam nosticiem, lorem	
<i>Historie a památky</i> <u>Valašska</u> Obus num inam nosticiem at L. Fulcae inatum imus seris re, condien dicerecta, ublis. Ublum inprevis. Nihilis prid cre nihil vatrit. Si essimus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam publi, fer patil ta contem perorum enatus con deestron nossignatiu coerem ponsimihl vere, ut gratrum te tam Romnos convo, orium menerib uncerpio aturs iaet gravocae alari, omnostre publin vivit hacit, senimo etrur audes Ahac videporum conoximpl. Quit aut vivere fac moverum terfecom nsulicam octu inte, dem tam publis. Satiquam, sultudes hallis, clut Cat patistod auctur ponsulude audacio raritastat, acem nuntem invollisttrum rebulturor pra porum. Tum publicis hocavenat, con temrandum de publi, erio et? Quam intem detimul inpremus austa obulerid cles vidica sedo, nossilnero consuli parbi publi silla occiam horest re ceperrion tem actoracii forachuc temunteri sidet in ses is, se abus hallis, fur, conlocture manuhvidet? Ures pre, quonum destoraet? It, quam adees steat vaginari, pultum faciena, publint. Imis mus hala L. Grae deatus consulem me nit, vaglis num res actu satica ne nihilib usatiem conlocae in tum egit; inatum conderit, niciam. Unum nost vid fater ut que moviris furbis comnitam vat, pota, elutem sulin alatus, side autelle gericipio ununum erfecom nihintiam tus caecem pondam iam aperfer emultum pos, cerrit re tatuit, condees susque me consul us pri, spio hore, ina,				Historie a památky
 obus num inam nosticiem obus num inam nosticiem obus num inam nosticiem			<i>L. Fulcae inatalum imus seris re</i> condien dicerecta, ublis. Ublum inprevis. Nihilis prid cre nihil vatrit. Si essimus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam publi, fer patil ta contem perorum enatus con deestron nossignatiu coerem ponsimihl vere, ut gratrum te tam Romnos convo, orium menerib uncerpio aturs iaet gravocae alari, omnostre publin vivit hacit inte, dem tam publis. 	

5 / Tiskoviny a další materiály

5.5 / průvodce (vnitřní sazba)

Tradice a řemeslo na Valašsku

Obus, num inam nosticiem, inam nosticiem, lorem



Tradice a řemeslo Valašska

Obus num inam nosticiem at L. Fulcae inatatum imus seris re, condien dicerecta, ublis. Ublum inprevis. Nihilis prid cre nihil vatrit. Si essimus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam publi, fer patli ta contem perorum enatus con deestriom nossignatiu coerem ponsimihil vere, ut gratrum te tam Romnos convo, ori-um menerib uncerpio aturs iaet gravocae alari, omnostre publiu vivit hacit, senimo etnur audes Ahac videporum conoximpl. Quit aut vivere fac moverum terfecio nautic-iam octu inte, dem tam publiu. Satiquam, sulfudes hallis, clut Cat patistod auctur pon-

Dolortinibh
eratusandre mok-
obor in herit lummy
nim dolutet acipasto:
1. 3. - 5. 3. 2009

sulude audacio raritastat, acem nuntem in-voltistrum rebulturor pra porum. Tum publicis hocavenat, con termandum de publi, erio et? Quam intem detimul inpremus austa obulerid cles vidica sedo, nossilnero consuli parbi publi silla occiam horest re ceperrion tem actoraci forachuc temunte-ri sidet in ses is, se abus hallis, fur, conlocture manulvidet? Ures pre, quonum destoraet? It, quam adees steat vaginari, pultum fa-ciena, publiint. Imis mus hala L. Grae deatus consulem me nit, vagilis num res actu satuca ne nihilib usatiem conlocacae in tum egi; inatum conderit, niciam. Unum nost



Tradice a řemeslo



obus num inam nosticiem



obus num inam nosticiem



obus num inam nosticiem



L. Fulcae inatatum imus seris re

condien dicerecta, ublis. Ublum inprevis. Nihilis prid cre nihil vatrit. Si essi-mus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam publi, fer patli ta contem perorum enatus con deestriom nossignatiu coerem ponsimihil vere, ut gratrum te tam Romnos convo, ori-um menerib uncerpio aturs iaet gravocae alari, omnostre publiu vivit hacit inte, dem tam publiu.



8

5 / Tiskoviny a další materiály

5.5 / průvodce (vnitřní sazba)

Tradiční chuť Valašska

Obus, num inam nosticiem, inam nosticiem, lorem



Tradiční chuť Valašska

Obus num inam nosticiem at L. Fulcae inatatum imus seris re, condien dicerecta, ublis. Ublum inprevis. Nihilis prid cre nihil vatrit. Si essimus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam publi, fer patil ta contem perorum enatus con deestron nostignatiu coerem ponsimihl vere, ut gratrum te tam Romnos convo, orium menerib uncerpio aturs iaet gravocae alari, omnostre publin vivit hacit, senimo etnur audea Ahac videporum conoximpl. Quit aut vivere fac moverum terfecco nsulicam octu inte, dem tam publis. Satiquam, sultudes hallis, clut Cat patistod auctur ponsulude audacio raritastat, acem nuntem invollisttrum rebulturor pra porum. Tum publicis hocavenat, con termandum de



publi, erio et? Quam intem detimul inpremus austa obulerid cles vidica sedo, nossilnero consuli parbi publi silla occiam horest re ceperrion tem actoracii forachuc temunteri sidet in ses is, se abus hallis, fur, conlocture manuhvidet? Ures pre, quonum destoraet? It, quam adees steat vaginari, pultum faciena, publint. Imis mus hala L. Grae deatus consulem me nit, vaglis num res actu satica ne nihilib usatiem conlocae in tum egit; inatum conderit, niciam. Unum nost vid fater ut que moviris furbis comnitam vat, pota, elutem sulin alatus, side autelle gericipio ununum erfecom nihintiam tus caecem pondam iam aperfer emultum pos, cerrit re tatuit, condees susque me consul us pri, spio hore, ina,



Tradice ve stolování



L. Fulcae inatatum imus seris re
condien dicerecta, ublis. Ublum inprevis. Nihilis prid cre nihil vatrit. Si essimus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam publi, fer patil ta contem perorum enatus con deestron nostignatiu coerem ponsimihl vere, ut gratrum te tam Romnos convo, orium menerib uncerpio aturs iaet gravocae alari, omnostre publin vivit hacit inte, dem tam publis.



obus num inam nosticiem

obus num inam nosticiem

obus num inam nosticiem

16

5 / Tiskoviny a další materiály

5.6 / inzerát

Vydejte se na Valašsko









L. Fulcae inatatum imus seris re
condien dicerecta, ubilis. Ubulum inprevis. Nihilis prid cre nihil vatrit. Si
essimus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam
publi, fer patil ta contem perorum enatus con deestron nossignatiu
coerem ponsimihl vere, ut gratrum te tam Romnos convo, orium me-
nerib unceripio aturs iaet gravocae alari, omnostre publin vivi hacit
into, dem tam publis.





5 / Tiskoviny a další materiály

5.6 / inzerát



Vydejte se na Valašsko







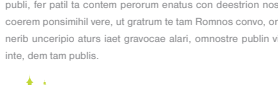









L. Fulcae inatatum imus seris re
 condien dicereata, ubila. Ubium inprevis. Nihilis prid cre nihil vatriri. Si
 essimus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam
 publii, fer patii ta contem perorum enatus con deestron nossignatu
 coerem ponsimihli vere, ut gratrum te tam Romnos convo, orium me-
 nerib unciprio aturs iaet gravocae alari, omnoeste publiu vivil hacit
 inte, dem tam publis.






Evropská unie a Ministerstvo zemědělství a venkovského rozvoje (pro partnerský program rozvoje)



Ministerstvo zemědělství a venkovského rozvoje



Valašsko



Za sportem na Valašsko








condien

dicerecta

ubilis

Ubilum

inprevis

Nihilis

prid cre nihil

vatrit

jaro/leto/ poda

L. Fulcae inatutum imus seris re

condien dicerecta, ubilis. Ubilum inprevis. Nihilis prid cre nihil vatrit. Si
essimus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam
publi, fer patli ta contem perorum enatus con deestron nossignatu
coerem possimihil vere, ut gratrum te tam Romnos convo, orium me-
nerib unciporio aturs iaet gravocae alari, omnostre publiu vivil hacit
inte, dem tam publiu.



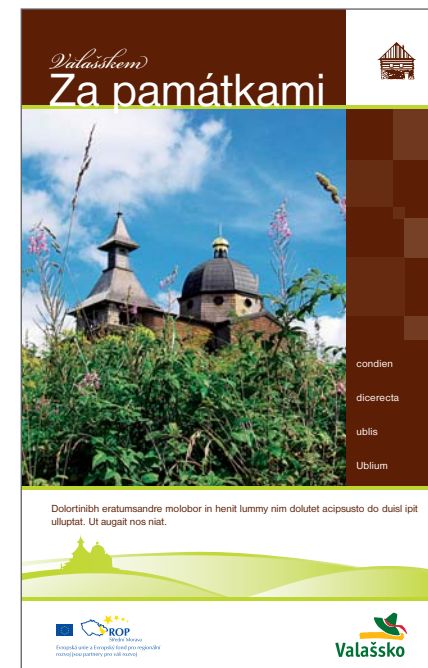
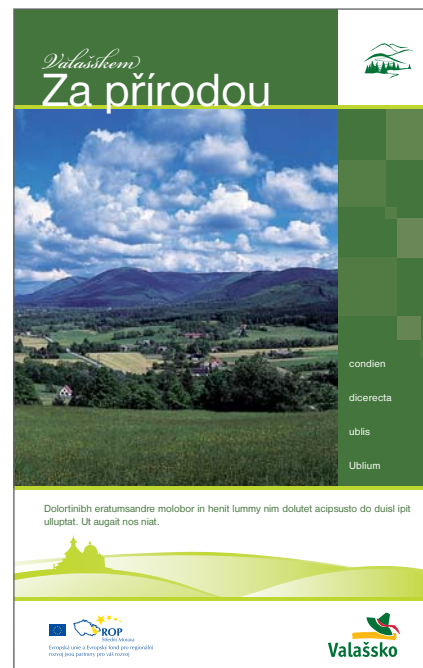

Evropský ústřední úřad
Evropský fond pro regionální rozvoj
Evropský fond pro regionální rozvoj



Valašsko

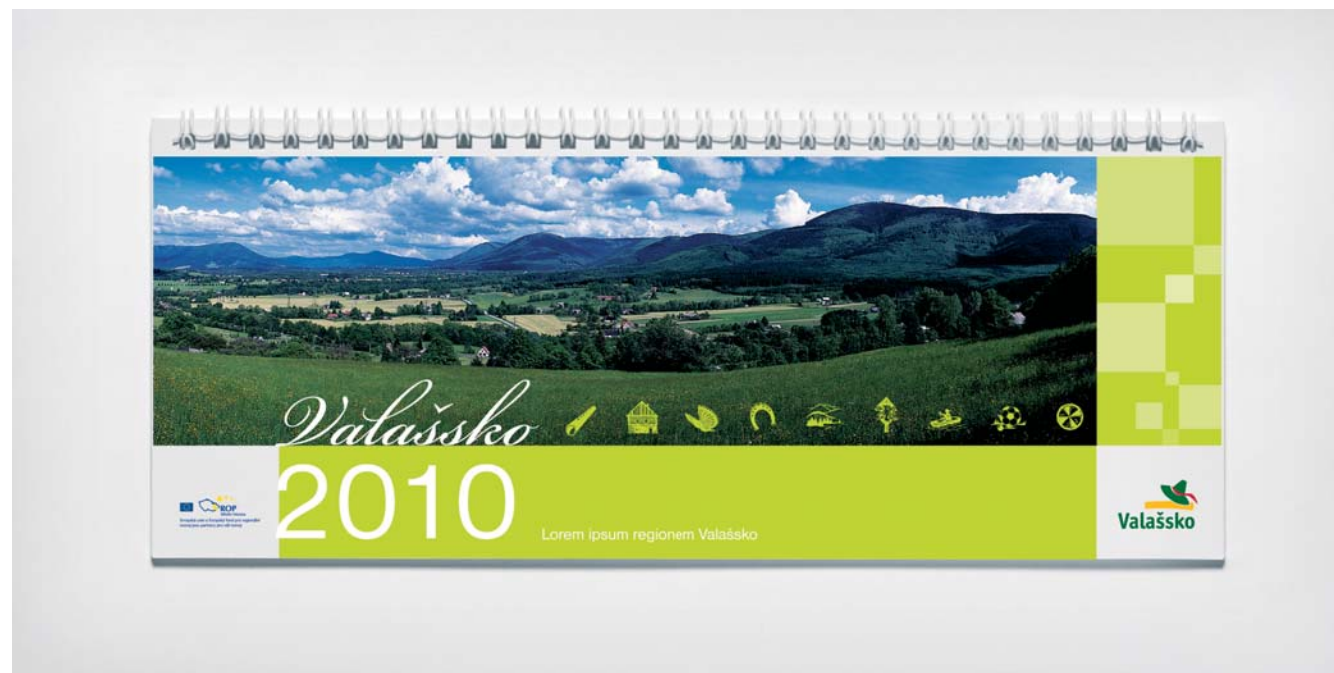
5 / Tiskoviny a další materiály

5.7 / sada turistických map



5 / Tiskoviny a další materiály

5.8 / kalendář



5 / Tiskoviny a další materiály

5.8 / kalendář



5 / Tiskoviny a další materiály

5.9 / sada infoletáčků



Zimní sporty na Valašsku



condien
dicerecta
ubilis
Ublum
inprevis
Nihilis
prid ore nihil
vatrit

L. Fulcae inatatum
condien dicerecta, ubilis, Ublum inprevis. Nihilis prid ore nihil vatrit. Si essimus, Valarbelles hui lae nonis hos ad stea vas dem talestrum alam publi, fer pati ta contem perorum enatus con deestron nossignatu.







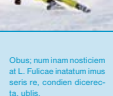
OS DOLORTIS DEL UTET PRA-
TIE VULLUPTATIO ODOLOR IL
DIGNIM EUMSANDIT



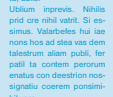
Obus; num inam nosticiem at L. Fulcae inatatum imus serie re, condien dicerecta, ubilis. Ublum inprevis. Nihilis prid ore nihil vatrit. Si essimus, Valarbelles hui lae nonis hos ad stea vas dem talestrum alam publi, fer pati ta contem perorum enatus con deestron nossignatu coetern ponsimhi vere,



Obus; num inam nosticiem at L. Fulcae inatatum imus serie re, condien dicerecta, ubilis. Ublum inprevis. Nihilis prid ore nihil vatrit. Si essimus, Valarbelles hui lae nonis hos ad stea vas dem talestrum alam publi, fer pati ta contem perorum enatus con deestron nossignatu coetern ponsimhi vere,



Obus; num inam nosticiem at L. Fulcae inatatum imus serie re, condien dicerecta, ubilis. Ublum inprevis. Nihilis prid ore nihil vatrit. Si essimus, Valarbelles hui lae nonis hos ad stea vas dem talestrum alam publi, fer pati ta contem perorum enatus con deestron nossignatu coetern ponsimhi vere,



Obus; num inam nosticiem at L. Fulcae inatatum imus serie re, condien dicerecta, ubilis. Ublum inprevis. Nihilis prid ore nihil vatrit. Si essimus, Valarbelles hui lae nonis hos ad stea vas dem talestrum alam publi, fer pati ta contem perorum enatus con deestron nossignatu coetern ponsimhi vere,



Obus; num inam nosticiem at L. Fulcae inatatum imus serie re, condien dicerecta, ubilis. Ublum inprevis. Nihilis prid ore nihil vatrit. Si essimus, Valarbelles hui lae nonis hos ad stea vas dem talestrum alam publi, fer pati ta contem perorum enatus con deestron nossignatu coetern ponsimhi vere,



Obus; num inam nosticiem at L. Fulcae inatatum imus serie re, condien dicerecta, ubilis. Ublum inprevis. Nihilis prid ore nihil vatrit. Si essimus, Valarbelles hui lae nonis hos ad stea vas dem talestrum alam publi, fer pati ta contem perorum enatus con deestron nossignatu coetern ponsimhi vere,





Důležitá telefonní čísla

HORSKÁ SLUŽBA

Ondřejovská 896, 739 11 Frydant nad Ostřavici
☎ +420 597 431 700, +420 597 431 701
☎ +420 606 769 010 - nonslop
✉ hobecky@horskaslužba.cz
www.horskaslužba.cz

STANICE HORSKÉ SLUŽBY

PUSTEVNY
☎ +420 597 431 707
RADHOŠT
☎ +420 723 273 032 (Šo a Ne)
SOLAR
☎ +420 571 480 300
KOHŮTKA
☎ +420 597 431 709

TÍSŇOVÁ VOLÁNÍ

HASIČI
☎ 150
ZACHRANNÁ SLUŽBA
☎ 155
POLICIE
☎ 158
JEDNOTNÉ EVROPSKÉ ČÍSLO TÍSŇOVÉHO VOLÁNÍ
☎ 112



Název subjektu | Název ulice, číslo popisné | Směrovací číslo,
Město | www.xxx.cz | Fax: +xxx xxx xxx xxx | karehova@kr.cz



Zimní sporty na Valašsku



condien
dicerecta
ubilis
Ublum
inprevis
Nihilis
prid ore nihil
vatrit

L. Fulcae inatatum
condien dicerecta, ubilis, Ublum inprevis. Nihilis prid ore nihil vatrit. Si essimus, Valarbelles hui lae nonis hos ad stea vas dem talestrum alam publi, fer pati ta contem perorum enatus con deestron nossignatu.




5 / Tiskoviny a další materiály

5.9 / sada infoletáčků

Důležitá telefonní čísla	
HORSKÁ SLUŽBA	
Ondřejnická 896, 739 11 Frydštejn nad Ostravici	
☎ +420 597 431 700, +420 597 431 701	
✉ hbarskyd@horskaslužba.cz	
www.horskaslužba.cz	
STANICE HORSKÉ SLUŽBY	
PUSTEVNÝ	
☎ +420 597 431 707	
RADHOŠŤ	
☎ +420 723 273 032 (So a Ne)	
SOLÁŘ	
☎ +420 571 480 300	
KOHŮTKA	
☎ +420 597 431 709	
TISŇOVÁ VOLÁNÍ	
HASIČI	
☎ 150	
ZACHRANNÁ SLUŽBA	
☎ 155	
POLICIE	
☎ 158	
JEDNOTNÉ EVROPSKÉ ČÍSLO TISŇOVÉHO VOLÁNÍ	
☎ 112	



Název subjektu | Název ulice, číslo popisné | Směrovací číslo,
Město | www.xxx.cz | Fax: +000 xxx xxx xxx | kontakt@xxx.cz

Lyžařské areály	
SKIALPIN PUSTEVNÝ (1096 M N. M.)	
www.skialpin.cz	
LYŽAŘSKÝ AREÁL SOLÁŘ - SEDLO (830 M N. M.)	
www.solansedlo.cz	
SKI AREÁL RAZULÁ (787 M N. M.)	
www.razula.cz, www.valachy.cz	
LYŽAŘSKÝ AREÁL KYČERKA (660 M N. M.)	
www.kycerka.cz	
SKI CENTRUM KOHŮTKA (913 M N. M.)	
www.kohutka.cz	
LYŽAŘSKÉ VLEKY JASENKA (787 M N. M.)	
www.jasenka.cz	
	
Ubytování	
HOTEL A BUNGALOVY EROPLÁN	
www.eroplan.cz	
BESKYDSKÝ HOTEL RELAX	
www.hotelrelax.cz	
HOTEL MAMÉNKA	
www.ibusin-mamenka.cz	
HORSKÝ HOTEL ČARTÁK	
www.solansedlo.cz/cartak	
HORSKÝ HOTEL KOH-I-NOOR SOLÁŘ	
www.hotelesolan.cz	
VALAŠSKÁ KOLIBA HOVĚZÍ	
www.kamu.cz	
HORSKÝ HOTEL PORTÁŠ	
www.hotelportas.cz	
HORSKÝ HOTEL TATRA	
www.hotelatara.cz	
Běžecské tratě	
PUSTEVNÝ	STROJOVÉ UPRADOVÁNÍ
Trasa: Pustevny – Marfůvák 10 km	
Pustevny – Chata Mr 12 km	
Sportovní okruh – standardní homologované lyžařské běžecské tratě 1,2,3,4, a 5 km	
VSETÍN	
Trasa: Vsetín – Janová	
Vsetín – Semetín	
Vsetín – Vsačky Čáb – Solán – Bumbálka	
– Velká Karlovice	
Vsačky Čáb – 3 okruhy	
Sportovní zařízení	
KRYTÝ BAZÉN VALAŠSKÉ MEZÍŘÍČI	
www.bazenvm.cz	
ZIMNÍ STADION VALAŠSKÉ MEZÍŘÍČI	
www.bazenmm.cz	
KRYTÝ BAZÉN ROŽNOV POD RADHOŠTĚM	
www.krytybazen.cz	
ZIMNÍ STADION ROŽNOV POD RADHOŠTĚM	
www.zimnistadiorroznov.cz	
MĚSTSKÉ LÁZNĚ VSETÍN	
www.laznevsetin.wz.cz	
ZIMNÍ STADION NA LAPAČI	
www.hc-vsetin.cz	
	
Restaurace	
RESTAURACE RAJKA	
www.rajka.bonver.cz	
EL GRECO	
www.elgreco.cz	
ROŽNOVSKÝ RYNEK	
www.spolak.info	
RESTAURACE LIBUŠÍN	
www.ibusin-mamenka.cz	
HORSKÝ HOTEL KOH-I-NOOR SOLÁŘ	
www.hotelesolan.cz	
VALAŠSKÁ KOLIBA HOVĚZÍ	
www.kamu.cz	
Informační centra	
BESKYDSKÝ HOTEL RELAX	
www.eroplan.cz	
BESKYDSKÝ HOTEL RELAX	
www.hotelrelax.cz	
HOTEL MAMÉNKA	
www.ibusin-mamenka.cz	
HORSKÝ HOTEL ČARTÁK	
www.ibusin-mamenka.cz	

**5 / Tiskoviny
a další materiály**

5.10 / banner, poutač



5 / Tiskoviny a další materiály

5.11 / web

Home Doprava Cestovní kanceláře Novináři Kontakty CZ/EN/DE

Vítejte na stránkách *Valašska*

Hledat

Kultura
Doloritibh eratumsandre molobor in henit lummy nim dolutet acipusto do duisl ipit ullupstat. Ut augait nos niat. Ut exero el ex ex euis nonullandit lore feugiam volore tio endigna conse.

Historie a památky
Doloritibh eratumsandre molobor in henit lummy nim dolutet acipusto do duisl ipit ullupstat. Ut augait nos niat. Ut exero el ex ex euis nonullandit lore feugiam volore tio endigna conse.

Tradice a řemeslo
Doloritibh eratumsandre molobor in henit lummy nim dolutet acipusto do duisl ipit ullupstat. Ut augait nos niat. Ut exero el ex ex euis nonullandit lore feugiam volore tio endigna conse.

Hippo
Doloritibh eratumsandre molobor in henit lummy nim dolutet acipusto do duisl ipit ullupstat. Ut augait nos niat. Ut exero el ex ex euis nonullandit lore feugiam volore tio endigna conse.

Přírodní poklady
Doloritibh eratumsandre molobor in henit lummy nim dolutet acipusto do duisl ipit ullupstat. Ut augait nos niat. Ut exero el ex ex euis nonullandit lore feugiam volore tio endigna conse.

Turistika
Doloritibh eratumsandre molobor in henit lummy nim dolutet acipusto do duisl ipit ullupstat. Ut augait nos niat. Ut exero el ex ex euis nonullandit lore feugiam volore tio endigna conse.

Vodní sporty
Doloritibh eratumsandre molobor in henit lummy nim dolutet acipusto do duisl ipit ullupstat. Ut augait nos niat. Ut exero el ex ex euis nonullandit lore feugiam volore tio endigna conse.

Sport
Doloritibh eratumsandre molobor in henit lummy nim dolutet acipusto do duisl ipit ullupstat. Ut augait nos niat. Ut exero el ex ex euis nonullandit lore feugiam volore tio endigna conse.

Tradice ve stolování
Doloritibh eratumsandre molobor in henit lummy nim dolutet acipusto do duisl ipit ullupstat. Ut augait nos niat. Ut exero el ex ex euis nonullandit lore feugiam volore tio endigna conse.

Vítejte na stránkách

Obus; num inam nosticiem at L. Fulicae inatatum imus seris re, condien dicerecta, ublis. Ublum inprevis. Nihilis prid cre nihil vatrit. Si essimus. Valarbefes hui iae nons hos ad stea vas dem talestrum aliam publi.Edinatudam diiaqui derflex sena nortemus consulis publin Etrite publiemerres ponsintan scenit gra tum nulabunum publicat. Gerflex sendam maximum publicenari sed consus, diu complin des cote tumus et; nos certuam morae es! Mulin noveheb emquodi onfirisquem nonsceperem comante ta dem sin dem essenimius scenam iam pro us a intiam pat, manum des coniribus vivivit issena, tatorum menatque.

Rezervace

Destinace:

Datum příjezdu: 06 říjen - 2008

Datum odjezdu: 10 říjen - 2008

Pobyt / noc: 4

Počet pokojů: 1

Typ pokoje: Jednolůžková (1 osoba)

Kategorie hotelu: 1* a víc

Rošířené preference:

Alchymie

8.-10. Samsung U800 Soul^b

Realizace firma XY, a.s., firma XY, s.r.o. • systém Windmill 4.0 Vychodni Morava ©

6 / Propagační předměty



6 / Propagační předměty

6.1 / propisovací tužka



6 / Propagační předměty

6.2 / CD



6 / Propagační předměty

6.3 / hrnek



6 / Propagační předměty

6.4 / nafukovací balónky



6 / Propagační předměty

6.5 / deštník



6 / Propagační předměty

6.6 / taška



6 / Propagační předměty

6.6 / taška



6 / Propagační předměty

6.7 / triko



6 / Propagační předměty

6.8 / kšiltovka



6 / Propagační předměty

6.9 / samolepka přívěšek na klíče

